VLUCHTELINGENWERK VLAANDEREN

SIAL

los netwerk van vrijwilligers
samen met vluchtelingen

Individuele ondersteuning
in samenwerking met
diensten en organisaties
professionelen
scholen ...

samen solidair op weg naar
een volwaardige plaats
in onze maatschappij

Nederlands oefenen
huistaakbegeleiding
materiële onderlinge hulp
sociale en culturele ontmoeting

VLUCHTELINGENWERK VLAANDEREN

De Standaard

ZATERDAG 12, ZONDAG 13 MAART 2016

ECONOMIE

TOEKOMST
Opgepast! Klimaatrecessie
- E4-E5 -

INTERVIEW
De brievenbus van Koen Van Gerven
- E8-E9 -

GELD&LEVEN
Arme spaarders, wat te doen?
- E10 -

DE HARDE WET VAN DE MIGRATIE

‘Laat de arbeidsmarkt beslissen’

E2-E3

Ballade van de zee

Charles Ducal

Niet de wind, maar een boze mond
doofde de kaars. De koningszoon verdronk.

Wie op hem wachtte werd gek van verdriet
en sprong in zee. Beiden werden een lied.

Is het water te diep, koopt men een plaats
op een boot. De afstand is niet zeer groot.

De levens aan boord, zij wegen zo zwaar
en de boot is licht. Ook brandt er geen kaars.

Aan de overkant is nog een feest aan de gang.
Men eet er de wereld, al eeuwen lang.

Spoelen de lijken aan, vangt men ze op
en wordt stil. Een minuut lang spreekt God.

Daarna blazen monden het fort weer dicht,
voor de poort ligt een oorlogsschip.

De doden in zee, ook zij worden een lied.
Het zingt niet, het huilt.

En toch hoort men het niet.

**de eerste regels verwijzen naar de middeleeuwse ballade 'Het waren twee koningskinderen'.*

VLUCHTELINGENWERK
VLAANDEREN

Refugee Walk Lubbeek 2021

VLUCHTELINGENWERK VLAANDEREN

VLUCHTELINGENWERK
VLAANDEREN